

Муниципальное бюджетное учреждение ЗАТО Северск  
дополнительного образования  
«Спортивная школа олимпийского резерва «Янтарь»

Рассмотрено и согласовано  
на заседании  
педагогического совета  
МБУДО СШОР «Янтарь»  
протокол № 01 от  
«12» марта 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО СШОР  
«Янтарь»  
\_\_\_\_\_ М.А. Рыбакова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

Дополнительная общеразвивающая программа  
по виду спорта « Шахматы»  
(срок реализации 2 года)

Программу составили:  
инструктор-методист: Олина Е.В.  
тренеры-преподаватели отделения шахмат:  
Зверева Т.И., Смольянинов В.М.,  
Константинов В.А.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современный век информационных технологий всё большую актуальности приобретаю навыки, связанные с обработкой большого количества информации, её систематизации, а так же способность находить различные подходы для решения той или иной задачи. Обучение игре шахматы способствует гармоничному развитию личности, формируя навыки аналитического и логического мышления. Занятия шахматам учат ребёнка самостоятельно рассуждать, принимать решения, исходя из сложившейся ситуации. Обучающийся с каждым занятием начинает понимать, что он, что-то может сделать самостоятельно. Шахматы могут оказать значительное воздействие на характер ребёнка, развитие личностного потенциала, а знаменитое шахматное правила «взялся за фигуру - ходи», приучают к порядочности и ответственности за свои поступки. Играя в шахматы, наблюдая законы и правила шахматной игры, ребёнок вырабатывает в себе целый комплекс жизненно необходимых качеств, и что не менее важно, у него вырабатывается свой собственный, спортивный характер, проявляется настойчивость в проявлении цели.

Немаловажно, что занятия шахматами помогают детям оживить воображение, упорядочить мысли. Знаменитый отечественный педагог В.А.Сухомлинский отмечал, что шахматы – превосходная школа последовательного, логического мышления. Занятие данным видом спорта дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память. Шахматы в праве стать одним из элементов умственной культуры современного школьника.

### **Нормативно-правовая база программы:**

Настоящая программа разработана в соответствии с действующими нормативно-законодательными документами Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07. 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 07 декабря 2024 года № 3610-р;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Данная программа разработана на основе авторской программы, представленной в двухтомном издании: Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. М.: ООО «Драйв», 2009-

256с., Барский В.Л. Шахматы: второй год обучения. Методика проведения занятий. М.: ООО «Драйв» 2011 – 288с.

Программа предназначена для тренеров-преподавателей учреждений дополнительного образования детей физкультурно-спортивной направленности, осуществляющих образовательную деятельность на спортивно-оздоровительном этапе.

Данная образовательная программа является основным документом организации учебно-тренировочной и воспитательной работы в СШ на спортивно-оздоровительном этапе спортивной подготовки будущих спортсменов.

В основу программы положены результаты научных исследований в области теории шахмат, методические рекомендации ведущих отечественных и зарубежных специалистов, нормативные требования по специальной шахматной подготовке, а так же, многолетний опыт ведущих тренеров-преподавателей по шахматам Томской области, достигших больших успехов в подготовке юных шахматистов.

**Цель программы:** создание условий для развития интеллектуально-творческой, одарённой личности через занятия шахматами.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- ознакомить с историей шахмат,
- обучить правилам игры,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре,
- ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

**Развивающие:**

- развить логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,
- развить у обучающихся практические навыки шахматной игры,
- развить умение сохранять выдержку, критически относиться к себе и к сопернику,
- сформировать навыки запоминания.

**Воспитывающие:**

- прививать навыки самодисциплины,
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки,
- привить учащимся интерес к занятиям шахматами.

**Ключевые компетенции, развиваемые у обучающихся в ходе реализации программы:**

- ценностно-смысловые компетенции,
- общекультурные компетенции,
- учебно-познавательные компетенции,

- информационные компетенции,
- коммуникативные компетенции,
- социально-трудовые компетенции,
- компетенции личностного самосовершенствования.

### **Ожидаемые результаты:**

- привлечение детей к занятиям шахматами,
- отбор талантливых детей для перевода на последующие этапы обучения,
- овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками по шахматам,
- выполнение контрольных нормативов по специальной подготовке.

### **Программа рассчитана на 276 академических часов,**

носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей учащихся, имеет физкультурно - спортивную направленность.

### **Общие требования к организации учебно-тренировочной работы.**

Учебно-тренировочная деятельность организуется на основе данной программы и проводится в течение учебного года, из расчёта 46 недель\* в год. Продолжительность программы 2 года.

### **Режим учебно-тренировочной деятельности и требования по спортивной подготовке шахматистов СОГ**

Этапы подготовки	Год обучения	Колво час/нед	Наполняемость мин/рекомендуемая/макс	Возраст	Требования по спортивной подготовке на конец учебного года
СОГ	1 год	6	10/15/30	6-10	Выполнение требований контрольно-переводных нормативов
СОГ	2 год	6	10/15/30	6-10	Выполнение Требования контрольно-Переводных нормативов

Продолжительность одного занятия не должна превышать в спортивно-оздоровительных группах 2х академических часов\*\* Объём недельной нагрузки – 4х академических часов.

\*учебный год начинается с 01 сентября и заканчивается 31 января, в течении года предусмотрены каникулы ориентировочно с 01 июля по 15 августа.

\*\*в соответствии с СанПиНами 2.4.4.3172-14, 2.4.1.3049-13 продолжительность академического часа зависит от возраста учащихся.

### **Комплектование спортивно-оздоровительных групп**

В СОГ зачисляются дети, достигшие 6-летнего возраста, желающие заниматься шахматами и имеющие письменное разрешение врача-педиатра.

Основанием для зачисления в группу является заявление от родителей и справка о медицинском освидетельствовании.

### **Формы организации образовательного процесса**

Учебно-тренировочные занятия, соревновательная практика, групповые или индивидуальные консультации с тренером-преподавателем по отдельным учебным темам и вопросам, проводимые по инициативе преподавателя или по просьбе учащихся (их родителей).

### **Виды и формы контроля**

Педагогический (контрольно-переводные испытания) и врачебный (не реже 2х раз в год).

Основным показателем эффективности учебно-тренировочного процесса в СОГ является выполнение воспитанниками школы требований нормативов программы по специальной подготовки.

В спортивно-оздоровительных группах начинающие шахматисты редко выступают в официальных соревнованиях, поэтому учебно-тренировочный процесс должен быть насыщен достаточным количеством внутренних турниров (тематических, квалификационных) и различными массовыми мероприятиями.

## **ПРОГРАММА ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

(приложение №1,3)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
1	<b>Игра в шахматы. Шахматная доска.</b> Введение. Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. История появления шахмат, мифы и легенды с этим связанные. Внешний вид шахматной доски, правила её расположение между игроками. Главные знания о шахматной доске: белые, чёрные поля, горизонтали, вертикали, центр и угловые поля. Знакомство с шахматной нотацией.	11
2	<b>Ходы и взятие шахматных фигур. Начальное положение. Ценность фигур.</b> Формирование представления о лагере чёрных и белых. Свойства фигур. Особые ходы пешкой: правило взятия на проходе, правило превращения. Правила начальной расстановки фигур. Ценность фигур.	55
3	<b>Цель шахматной партии.</b> Шах мат, ничья, вечный шах, пат, мат в один ход. Правила длинной и короткой рокировки.	20
4	<b>Матование одинокого короля.</b> Линейный мат. Мат королём и ферзём.	10
5	<b>Двойной удар. Связка.</b> Двойной удар различными фигурами и пешкой. Виды связок: полная, неполная. Давление на связку. Роль коня в связке.	10
6	<b>Методы атаки на короля. Игра из начального положения.</b> Детский мат: способы постановки, методы защиты. Опасная диагональ. Спёртый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Общие принципы игры в дебюте.	26

7	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов.</b> Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.	8
8	<b>Соревнования. Сеансы одновременной игры.</b> Проведение тренером-преподавателем сеансов одновременной игры (в том числе тематических), с последующим разбором партий). Тематические турниры. Внутригрупповые турниры.	По отдельному графику
9	<b>Индивидуальные занятия.</b> Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых появляются трудности с усвоением программы, а так же с учащимися, которые способны на изучение материала глубже и быстрее остальных.	По мере необходимости
10	<b>Контрольно-переводные испытания</b>	4
	<b>Итого:</b>	

## ПРОГРАММА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

(приложение № 2)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов
1	<b>Основные тактические приёмы (Ч.1.первое полугодие +Ч.2. второе полугодие).</b> Введение. Организационное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Повторение и закрепление материала первого года обучения: двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приёмы сквозь удар, отвлечение, завлечение, перегрузка, уничтожение защиты, вскрытое нападение, вскрытый шах, западня для фигур. Промежуточный ход. Тренировка техники просчёта вариантов развития партии.	25+28
2	<b>Матование короля.</b> Мат королём и ладьёй. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод оттеснения короля. Выжидательный ход.	18
3	<b>Основные принципы игры в окончании.</b> Ближняя и дальняя аппозиция. Активный король. Метод отталкивания плечом. Отдалённая проходная, защищённая проходная. Методы игры в эндшпиле». Понятие крепости в эндшпиле. Квадрат проходной пешки. Составление элементарного плана игры.	24
4	<b>Основные принципы игра в дебюте и миттельшпиле.</b> Борьба за центр. Принцип: «развивайся сам, не дай развиваться сопернику». Слабость пункта f7(f2). Методы использования перевеса в развитии. Базовые сведения о теории шахматных дебютов. Итальянская партия, ащита двух коней. Гамбит. Виды гамбитов: королевский, северный, центральный. Составление элементарного плана игры.	20
5	<b>Совершенствование навыков атаки на короля.</b> Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия. Комбинация на тему «взлом»( жертва материалом ради разрушения пешечного прикрытия короля. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке застоявшегося в центре короля, при атаке позиции рокировки. Западня для короля.	18

6	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов.</b> Решение конкурсных задач и этюдов. Определение победителей конкурсов.	7
7	<b>Соревнования(турниры). Сеансы одновременной игры.</b>	По отдельному графику
8	<b>Индивидуальные занятия.</b> Проведение индивидуальных занятий с детьми, у которых появляются трудности с усвоением программы, а так же с учащимися, которые способны на изучение материала глубже и быстрее остальных. Работа с компьютером, разбор и анализ партий.	По мере необходимости
9	<b>Контрольно-переводные испытания.</b>	4
	<b>Итого:</b>	

## КОМПЛЕКС ПРОГРАММНЫХ ТРЕБОВАНИЙ К УРОВНЮ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ. Требования к знаниям и умениям занимающихся окончивших 1 год обучения

### Должен знать:

- иметь представление об истории и происхождении шахмат;
- знать шахматную терминологию;
- знать основы шахматного кодекса, уметь записывать партию, определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую»;
- элементарные правила игры в шахматы;
- правила хода и взятия каждой из фигур;
- показать знания простейших дебютных принципов.

### Должен уметь:

- концентрировать внимание, ценить время;
- правильно размещать шахматную доску между игроками;
- правильно расставлять фигуры на доске;
- владеть шахматной нотацией;
- разыгрывать шахматную партию до конца, не нарушая основы шахматного кодекса;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи;
- владеть простейшими принципами реализации материального преимущества, разыгрывания середины партии.

## Требования к знаниям и умениям занимающихся окончивших 2 год обучения

### Должен знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- основные тактические приёмы;
- базовые пешечные окончания;
- защита в различных игровых ситуациях;
- создание угрозы мата;
- разыгрывание эндшпиля;

- разыгрывание дебюта;
- порядок проведения и организации шахматных соревнований (турниров);
- правила этикета при игре в шахматы и их применение.
- **Должен уметь:**
- проводить комбинации в 2-3 и более ходов;
- поставить мат в окончании;
- составлять элементарные правила на разных стадиях партии;
- разыгрывать дебют в соответствии с основными правилами игры в дебюте;
- оценивать свои позиции (выигрыш, проигрыш, ничья) и позиции соперника.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Данная программа рассчитана на два года обучения. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Так как занятия проводятся парами, то первый урок - теоретический, повторение старого, либо изучение нового материала, второй - практический, предназначенный для повторения уже пройденного материала. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия так же разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются выполнением контрольных нормативов.

Соотношение теоретического к практическому материалу в процессе реализации данной образовательной программы распределяется в пропорции: 25% теории к 75% практики, что свидетельствует не только о практикоориентированности, но и закладывает фундамент для достижения в будущем высоких спортивных результатов.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста.

Методический анализ осуществляется в виде самостоятельного или вместе с тренером - преподавателем разбора партий. Цель самоанализа партий заключается в обучении навыкам решения реальных игровых ситуаций.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения – тренер учит и учится сам у ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение



объективно оценивать позицию, быстро и точно расставлять варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

### **Методика обучения (формы, приёмы).**

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут выглядеть так:

- точные теоретические;
- типичные – классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий – различное игровое содержание;
- этюды - аналитически, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.
- 

**Формы и методы реализации программы:** уроки, индивидуальные занятия, групповые занятия, игровая деятельность, конкурсы решения, турнирная практика, разбор партий, работа с компьютером.

**Средства реализации программы:** учебно – тематические планы, методические указания и методическое обеспечение программы, сборники задач, шахматная литература; обучающие компьютерные задачи по шахматам.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Воспитательная работа в спортивных школах направлена на формирование личности юного спортсмена. Главная задача: воспитание высоких моральных качеств: патриотизма, преданности своей стране, высокой сознательности, ответственности за свои поступки, порученное дело. Не менее важно воспитание уважения, любви к труду и творчеству, настойчивости в достижении поставленной цели, добросовестности, организованности, умения преодолевать трудности, что особенно важно в деятельности спортсменов, так как успехи в спорте в основном зависят от трудолюбия. Столь же велико значение воспитания дружелюбия, взаимного уважения, способности сопереживать, стремления прийти на помощь, коллективизма, когда только совместные усилия приводят к достижению общей намеченной цели. Наиболее важным качеством спортсменов является - дисциплинированность. Её воспитание следует начинать с первых занятий, строго требуя чёткого исполнения требований тренера-преподавателя, соблюдения правил поведения на тренировках и соревнованиях, в школе и дома.

**Основными средствами воспитательного взаимодействия при подготовке шахматистов являются:**

- личный пример и педагогическое мастерство тренера преподавателя;

- высокая организованность учебно – тренировочного процесса;
- дружный коллектив, сплочённый единством цели;
- атмосфера дружелюбия, творчества, взаимопомощи;
- бережное, вдумчивое отношение к традициям;
- система морального стимулирования;
- наставничество старших опытных спортсменов.

**Часто применяются следующие формы воспитательной работы:**

- активное привлечение воспитанников к общественной работе;
- информирование о выдающихся достижениях российских спортсменов в шахматах и других видах спорта;
- беседы на духовно – нравственные темы;
- встречи с ветеранами шахматного спорта, интересными людьми;
- регулярное подведение итогов учебной и спортивной деятельности занимающихся;
- торжественное чествование победителей соревнований и отличников в учёбе;
- просмотр соревнований;
- организация свободного времени спортсменов;
- взаимосвязь с общеобразовательной школой и школьными организациями.

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

Психологическая подготовка шахматиста – это целенаправленный процесс развития и совершенствования значимых свойств, необходимых для полноценного развития личности и достижения высоких спортивных результатов.

Цель психологической подготовки – формирование готовности к тренировочной и соревновательной деятельности, требующей волевых усилий для преодоления внешних и внутренних препятствий, совершенствование эмоциональных свойств личности, развитие интеллекта спортсмена.

**Задачи психологической подготовки:**

- формирование значимых морально – волевых качеств;
- совершенствование свойств внимания;
- овладение умением сосредотачиваться и мобилизоваться во время тренировочного процесса;
- овладение умением управлять своими чувствами, действиями, эмоциями, поведением;
- овладение умением регулировать психологическое состояние во время соревнований;
- развитие способностей к самоанализу, самокритичности, требовательности к себе;
- овладение умением противостоять неблагоприятным воздействиям внешних и внутренних факторов;

- развитие уверенности в своих силах;
- формирование готовности к выступлениям на соревнованиях;
- воспитания стремления целеустремлённо бороться за победу.

Психологическая подготовка к тренировочным занятиям предусматривает решение задач, среди которых главной является формирование мотивов для напряжённой тренировочной работы и осознанного положительного отношения к спортивному режиму, тренировочным нагрузкам и требованиям.

В психологической подготовке шахматистов применяются следующие методы:

- словесное воздействие – разъяснение, рассказ, убеждение, беседа, психологическое убеждение, одобрение, критика;
- выполнение посильных задач для достижения результата;
- введение ситуаций, требующих преодоление трудностей – волнения, страха, неприятны ощущений (используя данные ситуации необходимо соблюдать постепенность и осторожность, не требуя предельной мобилизации);
- применение установок перед соревнованиями, исходя из их уровня и подготовленности спортсмена.

Правильно организованная психологическая подготовка позволяет успешно решать задачи учебно-тренировочного процесса и достигать высоких спортивных результатов.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы 2 штуки;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы;
- учебно-методические материалы для тренера и для обучающихся;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук;
- программное обеспечение;
- компьютер.

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА**

### **Рекомендованная литература**

**Для тренера-преподавателя:**

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. М.: ООО «Драйв», 2009 – 259с.

2. Барский В.Л. Шахматы: второй год обучения. Методика проведения занятий. М.: ООО «Драйв» 2011 – 288с.
3. Авербах Ю.Л. Котов А.А. Шахматная академия. 24 лекции. – Ростов-на-Дону, 2003.
4. Авербах Ю.Л. Школа середины игры – М., 2000.
5. Авербах Ю.Л. Котов А.А. Юдович М.М. Шахматная школа. – М., Физкультура и спорт, 1976.
6. Блох М.В. 600 комбинаций – М., 2001.
7. Волчок А.С. Уроки шахматной тактики – Николаев: Мысль – 2003.
8. Гил В.Я. Необычные шахматы – М.: Астрель, 2002.
9. Голенищев В.Е. Программа подготовки шахматистов IV-III разрядов – М., 1968.
10. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков. – М., ООО «Издательство АСТ», 2002. – 538с.
11. Ильин Е.И. Приключение пешки. – М., Детская литература, 1978. - 16с.
12. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. – М.: Знание, 1982
13. Шааб А.А. Развитие личности детей средствами дополнительного образования: шахматы. – Новокузнецк, 2004.

#### **Для обучающихся:**

1. Агафонов А.В. Шах и мат. Задачи для начинающих. – Казань, учебное издание, 1994.
2. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников. Книга 1. – М.: Драйв, 2008.
3. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников. Книга 2. – М.: Драйв, 2013.
4. Барский В.Л. Шахматы от новичка к III разряду. Книга 1. – М.: Драйв, 2011.
5. Барский В.Л. Шахматы от новичка к III разряду. Книга 2. – М.: Драйв, 2011.
6. Бретт Н. Как играть в шахматы. – М.: Слово, 1999.
7. Сухин И.Г. 1000 самых знаменитых комбинаций. – М.: Астрель, 2001.
8. Сухин И.Г. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель, 2008.

#### **Информационные источники:**

1. Сайт шахматного всеобуча. Электронный ресурс: <http://chess555.narod.ru/>
2. Шахматная библиотека. Электронный ресурс: <http://whychess.ru/>

Приложение № 1

### **Контрольно – тематический план распределения учебной нагрузки СОГ, 1 год обучения**

№	Тема урока	Количество часов	Дата
---	------------	------------------	------

п/п		теория	практика	план	факт
<b>I</b>	<b>Игра в шахматы. Шахматная доска</b>	<b>5</b>	<b>6</b>		
	Введение. Организационное занятие.	1			
	Волшебный мир шахмат.	1			
	Шахматная доска	1	2		
	Шахматная нотация	2	2		
	Повторение пройденного материала		2		
<b>II</b>	<b>Ходы и взятия шахматных фигур. Начальное положение. Ценность фигур.</b>	<b>12</b>	<b>43</b>		
	Шахматные фигуры	1	1		
	Начальное положение фигур на доске	1	1		
	Пешка	1	4		
	Ладья	1	4		
	Слон	1	4		
	Ферзь	2	4		
	Конь	1	4		
	Ценность фигур	2	3		
	Король	2	4		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		14		
	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов (проводятся в конце полугодия)</b>		<b>4</b>		
	<b>Контрольно-переводные испытания по итогам первого полугодия</b>		<b>2</b>		
<b>III</b>	<b>Цель шахматной партии</b>	<b>6</b>	<b>14</b>		
	Нападение на короля - шах	2	2		
	Мат как цель игры в шахматах	1	1		
	Рокировка как особый ход	1	3		
	Мат в один ход	1	3		
	Ничья, пат, вечный шах	1	3		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
<b>IV</b>	<b>Матование одинокого короля</b>	<b>4</b>	<b>6</b>		
	Линейный мат. Мат в два хода	2	2		
	Мат королём и ферзём	2	2		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
<b>V</b>	<b>Двойной удар. Связка</b>	<b>2</b>	<b>8</b>		
	Двойной удар. Шах с выигрышем фигурой.	1	3		
	Связка	1	3		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
<b>VI</b>	<b>Методы атаки на короля. Игра из начального положения.</b>	<b>6</b>	<b>20</b>		
	Спертый мат		3		
	Детский мат		2		
	Опасная диагональ		3		
	Перевес в развитии		1		
	Атака на короля. Жертва на f(7) f(2)		3		

	Атака позиции рокировки		3		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов (проводятся в конце полугодия)</b>		<b>4</b>		
	<b>Контрольно-переводные испытания по итогам второго полугодия</b>		<b>2</b>		
		<b>35</b>	<b>109</b>		
	<b>Итого:</b>		<b>144</b>		

Приложение № 2

**Контрольно – тематический план распределения учебной нагрузки  
СОГ, 2 год обучения**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
<b>I</b>	<b>Основные тактические приёмы. Ч.1.</b>	<b>11</b>	<b>14</b>		
	Введение. Организационное занятие.	1			
	Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй.	1	1		
	Двойной удар ферзём.	1	1		
	Двойной удар конём вилка.	1	1		
	Сквозной удар шампур	2	2		
	Связка	1	3		
	Защита от связки	1	1		
	Западня	1	1		
	Защита для ферзя	1	1		
	Техники просчёта вариантов развития партий	1	1		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
<b>II</b>	<b>Матование одинокого короля.</b>	<b>8</b>	<b>10</b>		
	Мат «по линейке»	1	1		
	Мат королём и ладьёй	2	2		
	Два могучих слона	2	2		
	Патовые комбинации	2	2		
	Выжидательный ход («потеря темпа»)	1	1		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		2		
<b>III</b>	<b>Основные принципы игры в окончании</b>	<b>9</b>	<b>15</b>		
	Проходные пешки	1	1		
	Прорыв	1	2		
	Проведение пешки в ферзи.	1	2		
	Правило квадрата. Отталкивание плечом.	2	2		
	Реализация лишней пешки. Отдалённая проходная. Лишний король.	2	2		
	Переход в пешечный эндшпиль	1	2		
	Комбинации на вечный шах	1	2		

	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры				
	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов (проводятся в конце полугодия)</b>		2		
	<b>Контрольно-переводные испытания по итогам первого полугодия</b>		3		
<b>IV</b>	<b>Основные тактические приёмы. Ч.2.</b>	<b>13</b>	<b>15</b>		
	Завлечение	2	2		
	Отвлечение	2	2		
	Перегрузка	2	2		
	Вскрытое нападение	2	2		
	Промежуточный проход	2	2		
	Уничтожение защиты. Перекрытие.	2	2		
	Техники просчёта вариантов развития партий	1	3		
<b>V</b>	<b>Основные принципы игры в дебюте и миттельшпиле</b>	<b>6</b>	<b>14</b>		
	Дебют-слабый пункт f(7)f(2)	1	3		
	Дебют-перевес в развитии	1	3		
	Королевский гамбит	2	2		
	Центральный и северный гамбит	2	2		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		4		
<b>VI</b>	<b>Совершенствование навыков атаки на короля</b>	<b>6</b>	<b>12</b>		
	Взлом	2	2		
	Голый король	2	2		
	Западня для короля	2	4		
	Повторение пройденного материала через тематические турниры, сеансы одновременной игры		4		
	<b>Конкурсы по решению задач и этюдов (проводятся в конце полугодия)</b>		4		
	<b>Контрольно-переводные испытания по итогам первого полугодия</b>		2		
		53	91		
	<b>Итого:</b>	144			

Приложение №3

## ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

### 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. ЛЕГЕНДА,

Легенда о возникновении шахматной игры. Краткие сведения об истории шахматной игры.

2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

*Дидактические игры и задания*

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски пешками.

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### 3. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение линий шахматной доски. Название полей, обозначение полей.

*Дидактические игры и задания*

«Снайпер». Ученики должны правильно определить и назвать координату расположения пешки на демонстрационной доске. При правильном ответе пешка снимается с доски.

4. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Дидактические игры и задания*

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

“Угадайка”. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

“Большая и маленькая”. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

5. НАЧАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Дидактические игры и задания*

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Мяч”. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “Ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

6. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки.

*Дидактические игры и задания*



“Игра на уничтожение” – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черные проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**Примечание.** Все дидактические игры и задания из этого раздела моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

7. СЛОЖНЫЕ ПРАВИЛА. Превращение пешки. Правило взятия на проходе. Рокировка. Правила рокировки.

*Дидактические игры и задания*

«Превращение пешки». Ученики должны определить, в какую фигуру наиболее выгодно превратить пешку в заданной позиции.

«Правило взятия на проходе». Ученики должны определить возможность взятия на проходе в заданной позиции.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

8. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход.

*Дидактические игры и задания*

“Шах или не шах”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

“Дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

“Пять шахов”. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

“Защита от шаха”. Белый король должен защититься от шаха.

“Мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

“Первый шах”. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

9. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

*Дидактические игры и задания*

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Приложение №4

## Примерное содержание занятий

### Занятие 1

#### «Возникновение шахмат»

Задачи: познакомить с историей возникновения шахмат

Содержание занятия.



Шахматы (от персидского - шах мат - властитель умер) – игра, которая возникла в Индии. Время возникновения шахмат неизвестно, и на эту тему постоянно разгораются споры. Все же, ученые сошлись в своих разногласиях, и пришли к выводу, что шахматы возникли в первом веке нашей эры в Северной Индии. Предполагают, что шахматы были прототипом различных воин и битв, но без кровопролития, и поэтому завоевали огромный интерес у правителей древних государств, где они могли сразиться друг с другом не причинив своему войску ни единой царапинки.

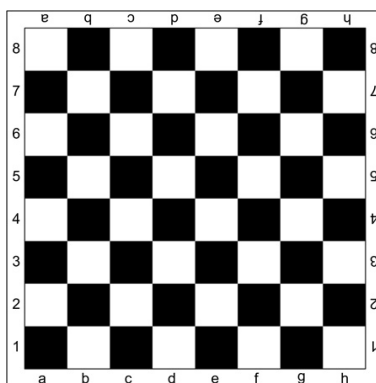
Многие ученые полагают, что современные шахматы произошли от древней игры "чутуранга", в которой были представлены такие фигуры как хасти, ратха, ашва, падати, а также раджа. Позже это игра стала называться «чатурраджа» (игра четырёх царей), в которой фигуры уже стали располагаться на 64-клеточной доске, но в разных углах. Так как 64-клеточная доска появилась именно в это время, то возникновение шахмат принято датировать именно с этого момента.

## Занятие №2 «Шахматная доска»

Задачи:

- учить детей ориентироваться на плоскости, познакомить с шахматной доской, ее основными элементами;
- познакомить с шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные.

Содержание занятия.



На шахматной доске 64 клетки. 32 клетки из них белые (или светлые) и 32- черные (или темные). Правая нижняя клетка у каждого игрока должна быть белой. Чтобы тебе легче было запомнить правильное расположение шахматной доски, есть известная шахматная поговорка «Белая-не левая». У каждой клетки есть «имя» (маленькая латинская буква) и «фамилия» (цифра). Например, «a8»

Горизонтали пронумерованы от 1 до 8. Вертикали названы буквами от а до h. Фигуры белых всегда расставляются на рядах 1 и 2, черные- в зеркальном отражении, на рядах 7 и 8.

### Занятие №3 «Шахматные фигуры»

Задачи:

- учить детей ориентироваться на плоскости, познакомить с названиями шахматных фигур;
- познакомить с правилами расстановки фигур.

Содержание занятия.



В игре участвуют пешки и еще 5 видов фигур. У всех них разные возможности и ходят они по-разному. Фигуры делятся на черные и белые. Каждая фигура ходит по-своему, и у каждой своя ценность. Ни одному из игроков нельзя брать собственные фигуры. Белые и черные ходят по очереди. Самые высокие фигуры (король и ферзь) стоят в центре, а далее высота фигур уменьшается от центра к углам. Одноименные фигуры расположены друг напротив друга. Перед каждой из них стоит по пешке. «Ферзь любит свой цвет» – белый ферзь сначала ставится на белое поле, а черный – на чёрное.